


INOVATIVNA UČNA OKOLJA IN PRISTOPI MOTIVIRANJA DIJAKOV IN ŠTUDENTOV ZDRAVSTVENE NEGE


dr. Andreja Lavrič Celje, 1.7.2022
andreja.lavric@guest.ames.si



Cilji usposabljanja

Udeleženci:

- razumejo proces v dijaka/študenta osredinjeno učenje in poučevanje,
- razumejo pomen zunanje in notranje motivacije pri dijakih in študentih,
- znajo uporabiti pristope za motiviranje z besedno in nebesedno komunikacijo,
- znajo uporabiti taksonomijo učnih ciljev (Bloom) za oblikovanje vprašanj,
- razumejo spoznavne, čustvene in psihomotorične cilje,
- razumejo vzgojni vidik učnega procesa in vplivanje na profesionalno etiko,
- poznajo strategije postavljanja vprašanj in
- znajo podati ustrezno povratno informacijo na prejete odgovore.



Na študenta osredinjeno poučevanje in aktivno učenje

- Vse kar študente pripravi, da počno stvari in razmišljajo o tem, kar počno (Barwell in Eson, 1991)
- Globinski pristop k učenju (nasprotno od površinskega):
 - Razume snov
 - Novo znanje povezuje z obstoječim znanjem in izkuštv
 - Povezuje posamezne dele v celoto
 - Zastavlja vprašanja
 - Intelektualno vznemirjenje, izziv in zabava
- Aktivno učenje – sodelovalno učenje
 - Metode: snežena kepa, brenčiče skupine, igre vlog, za in proti, razporejanje, akvarij itd.

Več v: Na študenta osredinjeno poučevanje (Cvetek, 2019)

Premik v pojmovanju visokošolskega pouka – v študenta osredinjen študij (student centered teaching)

	Prenos informacij (transmisija)	Spodbujanje razumevanja (interakcija)
REZULTAT ŠTUDIJA	ZNANJE kot urejena struktura v spominu	ZNANJE – uporabno, dostopno razumljeno, dinamično
VLOGA UČITELJA	PRENAŠA – posreduje znanje	VODI, USMERJA - proces samostojnega razmišljanja
VLOGA ŠTUDENTA	SPREJEMA – posluša, bere, ponavlja, vadi	RAZMIŠLJA, UPORABLJA-povezuje, primerja
BISTVO ŠTUDIJA	Študent se uči od učitelja	Študent se uči iz lastne AKTIVNOSTI, prakse, iz INTERAKCIJE s kolegi

Kar je povezano s pojmovanjem vloge učitelja, študenta in študija

5

Učna motivacija

- skupen pojem za vse vrste motivacij v učni situaciji; obsega vse kar daje pobude za učenje, ga usmerja, mu določa intenzivnost, trajanje in kakovost
- kognitivistična opredelitev motivacije poudarja, da je to stanje spoznavnega in čustvenega vzbujenja, ki vodi do zavestne odločitve za učenje in sproži obdobje vztrajnega intelektualnega napora, da bi dosegli zastavljene cilje

Vrste učne motivacije

- Zunanja
- Notranja
- Storilnostna

7

Zunanja ali ekstrinzična

- Učenje je sredstvo za doseganje pozitivnih in izogibanje negativnih posledic
- Običajno ni trajna – če vir zunanje podkrepitve izgine, dejavnost preneha
- Povezana je s pritiski in nizkim samospoštovanjem
- Pozitivna in negativna

8

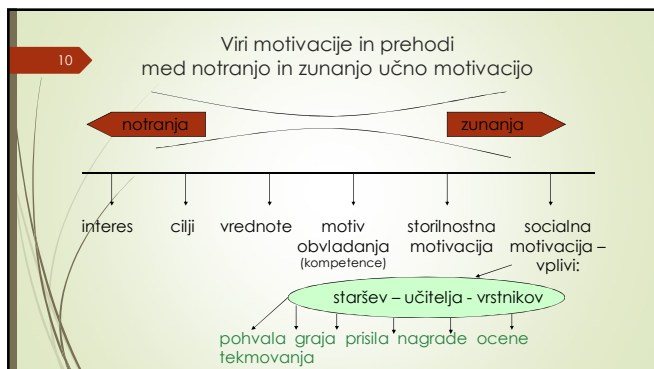
Notranja ali intrinzična

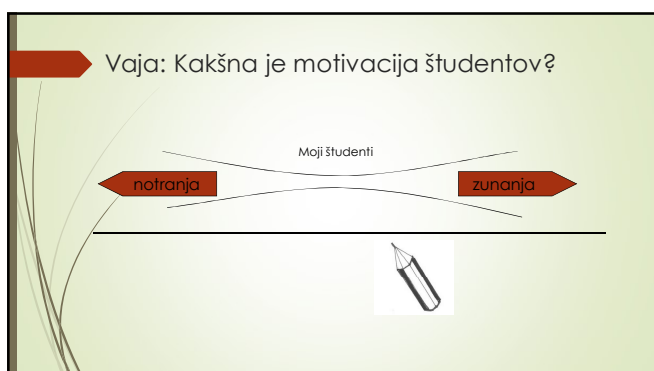
- Cilj delovanja je v dejavnosti sami, vir podkrepitve pa je v nas
- Želimo razviti svoje sposobnosti, doseči nekaj kar nas zanima
- Proces je pogosto pomembnejši od rezultata in je že sam po sebi vir zadovoljstva
- Večja trajnost

9

Storilnostna motivacija

- Prehod med notranjo in zunanjo motivacijo
- Storilnostna motivacija je bolj zunanja, če ni pomembno, na katerem področju smo visoko storilni
- Če si prizadevamo za visokimi dosežki na področju, ki nas osebno zanima, gre za notranjo motivacijo.





12 Učni stili po Entwistle

MOTIVACIJA	ŠTUDIJSKI REZULTATI	PRISTOP - STIL UČENJA	ŠTUDIJSKA USMERJENOST V:
notranja (intermistična - neodvisna)	globlje razumevanje, reševanje problemov	globinski	osebni smisel
zunanja (strah pred neuspehom)	površinsko razumevanje, reprodukcija	površinski	reprodukcijo
zunanja (upanje na uspeh, samozavest)	visoke ocene z razumevanjem ali brez	strateški	storilnost (visoke ocene)

13

Kaj so učni stili?

Učni stili so metode, s katerimi posameznik spoznava in razumeva svet, so značilni vzorec, ki se uporablja pri pridobivanju informacij, konceptov in spretnosti.

(Singh 1987 po Marentič Požarnik 2000)

14

Študent z globinskim pristopom

- ima namen razumeti vsebino in vzpostaviti interakcijo z njo
- nove ideje povezuje z že pridobljenim znanjem, z vsakodnevnimi izkušnjami in dokaze z zaključki
- preverja logičnost argumentov
- ima pri učenju osebni interes za podrobnejše spoznavanje določenega strokovnega področja, zato je razmeroma neodvisen od zahtev učiteljev
- zna način učenja prožno prilagajati posebnostim predmeta ali predavatelja.

15

Študent s površinskim pristopom

- ima namen zadostiti zahtevam zastavljene naloge
- skuša si zapomniti zgolj tiste informacije, ki jih potrebuje za dobro oceno, naloge pa razume kot zunanje vsiljevanje
- ne razmišlja o namenu ali strategijah, ne povezuje posameznih elementov med seboj in ne s primeri
- je usmerjen predvsem v reprodukcijo ali obnavljanje snovi
- deluje na podlagi zahtev učitelja oz. na podlagi zunanje motivacije
- ima pogosto negativno motivacijo, saj ga je strah neuspeha, ki je povezan s pomanjkanjem samozavesti

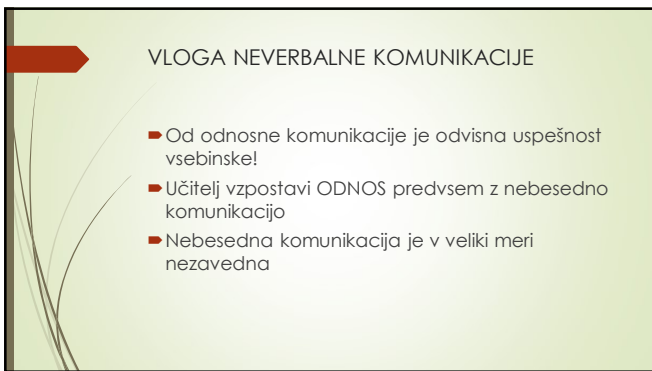


Kaj študenta motivira?



VIDIKI SPOROČILA

- vsebinski vidik
- odnosni vidik
 - odnos do vsebine
 - odnos do publike




VLOGA NEVERBALNE KOMUNIKACIJE

- Od odnosne komunikacije je odvisna uspešnost vsebinske!
- Učitelj vzpostavi ODNOS predvsem z nebesedno komunikacijo
- Nebesedna komunikacija je v veliki meri nezavedna

Vaja: Motivacija pri mojem predmetu

- izberite vsebino iz svojih predavanj (v trajanju 2 pedagoških ur)
- na papir velikosti papirja A4 narišite preglednico
- sploši vpisujete aktivnosti za svojo vsebino

Motivacijska aktivnost:	Naslov vsebine:



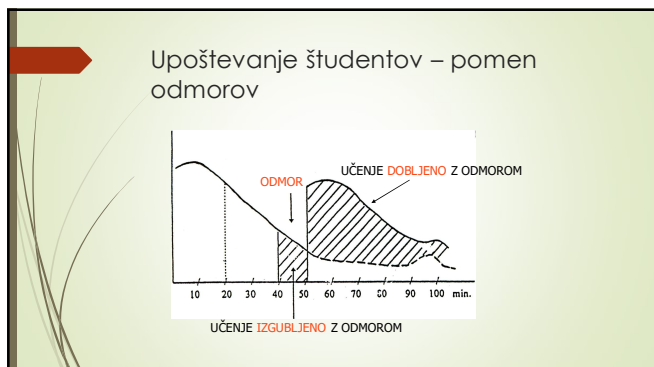
Upoštevanje študentov - pozornost

Zbuditi in vzdrževati pozornost:

- Učinkovit začetek
- Vzdrževanje napetosti
- Raznolikost! Menjava predstavitev, tempa...
- Učitelj izraža angažiranost – pozitiven odnos do svojega predmeta, vsebine

Upoštevanje študentov - pomnjenje

- Ne preobložiti kratkotrajnega spomina (kapaciteta 7 +/- 2)
- Izvabiti in navezati na **PREDZNANJE** in izkušnje
- Pregledna struktura – opozarjanje! (1.2.3....)
- Ponavljanje bistva na drug način
- Pomembne stvari – na začetek/konec



23 Učitelj

- Uporablja **PRIMERE** in izkušnje, ki so študentu blizu
- Daje študentom učne naloge in dejavnosti, ki so ravno prav nove in izzivalne – miselno in čustveno aktivirajo
- Opre se na obstoječe interese in **IZKUŠNJE** študentov

24 Učitelj

- Daje študentom **SKUPINSKE NALOGE**, saj učenje ni le individualen, ampak tudi socialen proces
- Vključuje metode, ki spodbudijo osebno vpletenost študentov:
 - študije primera
 - igre vlog
 - pro in contra,
 - simulacije ...
- Menjava aktivnosti predavatelja in študenta na 20 minut npr. predavanje, individualno delo, predavanje, video, delo v skupinah

25 Učitelj

- ponudi študentom v **IZBIRO** različna področja, naloge in dejavnosti - povečuje obseg njihovega nadzora nad študijem
- vkjučuje **VPRAŠANJA** in naloge - možnost, da študenti izrazijo svoj način razmišljanja, uveljavijo lastno iniciativo
- vnaša elemente novosti, raznolikosti in **PRESENEČENJA**
- daje možnost, da študenti izdelajo in tudi pokažejo postopke, izdelke: portfolio, blog


26 Učitelj

KIJOT ?

- postavlja jasne **CILJE**, naloge in navodila
- vpriša študente; Kako bi vi to izvedli, rešili problem? - pri učenju niso pomembne le vsebine, ki se jih učimo in naučimo, ampak tudi proces učenja (iskanja, razmišljanja, reševanja problemov)
- vsebine **MEDPREDMETNO POVEZUJE**
- študentom daje sprotno in konkretno povratno informacijo o uspešnosti
- HUMOR**, anekdote

Vaja: Kako uspešno motivirajo drugi? (skupinsko delo)

- Podelite v skupini z drugimi predloge motivacijskih aktivnosti
- Kaj se vam obnese kot uspešna motivacijska aktivnost na podlagi vaših izkušenj?
- V skupini izberite izkušnjo oz. „recept“, ki ga boste podelili z drugimi skupinami
- Izberite osebo v skupini, ki bo izkušnjo poročala oz. zapisala

Motivacijska aktivnost:	Naslov vsebine:
	

28

Kriteriji kakovosti motivacije

- odpornost proti neuspehom in oviram na poti do cilja
- kakovost učnih strategij (globinski pristop k učenju)
- kakovost učnih rezultatov (da je znanje trajno, razumljeno, uporabno - transfer)
- pozitiven čustven odnos do sebe (samospoštovanje, ponos) in do naloge
- stopnja samostojnosti pri postavljanju ciljev in opravljanju nalog

Motivacija in samoregulacija

- Zastavljanje ciljev in izdelava načrta
- Samoevalvacija
- Organizacija (časa)
- Zagotoviti si pomoč drugih študentov in učiteljev

■ Zimmerman

Ferdig, R. (2020). Teaching, Technology, and Teacher Education during the COVID-19 Pandemic: Stories from the Field. <https://www.learntechlib.org/p/216903/>

Vprašanja za spodbujanje večje aktivnosti študentov

Vaja:

Spomnite se vašega zadnjega predavanja, vaj ...
Kakšno vprašanje ste nazadnje zastavili študentom?
Zapišite ga.

Vprašanja za spodbujanje večje aktivnosti študentov

- vzbuditi zanimanje, jih motivirati in postavljati izzive,
- preveriti predznanje,
- spodbuditi obstoječe znanje in izkušnje s ciljem razvijanja novega znanja in razumevanja,
- spodbuditi razmišljanje in doseči višje nivoje mišljenja (analiza, sinteza, vrednotenje),
- spodbuditi razvoj veščin, kot so logično sklepanje, reševanje problemov, postavljanja hipotez idr.,
- spodbuditi razmišljanje o lastnem učenju in razumevanju.

Cvetek (2020)

Taksonomija

- Poskus, urediti cilje v hierarhičen sistem, glede na glavne **skupne značilnosti**,
- omogoča sporazumevanje, uvrščanje novih primerov, predvidevanje učnih metod in načinov ocenjevanja...
- Taksonomija učnih ciljev po Bloomu s sodelavci (1956, 2001...)

Taksonomija

- ni zgolj klasifikacijska shema
- poskus razvrščanja miselnih procesov v hierarhijo**
- prizadevanje, da študentje uporabljajo miselne procese višje ravni: vrednotenje, sintezo, analizo
- ne le uporabo, razumevanje ali celo zgolj poznavanje.

Taksonomija učnih ciljev (po Bloomu s sodelavci)

Ima tri glavne kategorije:

- Spoznavni** ali kognitivni cilji – 6 stopenj od nižjih do višjih
- Čustveno-moralni** ali afektivni cilji (*interes, zavzetost, vrednote, poklicna etika...*)
- Spretnostni** - psihomotorični cilji – poklicne spretnosti (*sodelovanja, komunikacije, vodenja, načrtovanja, konstruiranja...*)

“Lestvica” spoznavnih/ kognitivnih ciljev




Spoznavni – kognitivni cilji

↓

Vrste vprašanj


1. poznavanje/ znanje

- Poznavanje podatkov, pravil, predpisov, postopkov, zaporedij, tendenc, kriterijev, metodologije, dejstev, vzrokov in posledic procesov.
- Prijlic dejstev, pri čemer njihovo razumevanje ni potrebno.
- Primeri:
Kdo, kaj, kdaj, kje...?
Ali lahko naštejete, definirate, opišete...?
- NAVEDITE PRIMER ZA SVOJO VSEBINO



2. razumevanje

- zajema razumevanje namena, vzrokov in posledic, pojavov, dejstev...
- sposobnost razumevanja in interpretacije naučenih informacij
- Študent nekaj razloži (po svoje), pove primere, napove, razvrsti, ponazori (s sliko) ...
- Primeri:
Ali lahko poveste s svojimi besedami?
Pojasnite raziko med... in...
Kaj pomeni, da...?
Kaj je glavna ideja...?
Kaj pomeni, če...?
- NAVEDITE PRIMER ZA SVOJO VSEBINO




3. uporaba

- praktična uporaba podatkov, pravil, predpisov, teorije, kriterijev, metodologije in znanja pri reševanju (novih) problemov
- spodobnost uporabe naučene snovi v novih situacijah, npr. uporaba zamisli in konceptov pri reševanju problemov.

Primeri:
 Kako bi uporabili...?
 Kaj bi storili v tej situaciji?
 Kako je to povezano z...?
 Zakaj je to pomembno?

NAVEDITE PRIMER ZA SVOJO VSEBINO




4. analiza

- analiza dokumentov, dejstev, besedila, analizo odnosa, postopkov, procesa, analizo organizacijskih načel.
- spodobnost razgraditi pojem v komponente, npr. iskanje medsebojne odvisnosti in zamisli

Primeri:
 Kako bi razčlenili...?
 Kako se to povezuje z...?
 Kako bi razvrstili?
 Kakšen dokaz bi lahko našli za...?

NAVEDITE PRIMER ZA SVOJO VSEBINO




5. sinteza

- izdelava predlogov, načrtov, rešitve kompleksnih problemov...
- spodobnost združevanja, povezovanje posameznih sestavin v novo celoto ali obliko.


Primeri:
 Kaj lahko na osnovi tega sklepate?
 Kako bi formulirali/prilagodili/načrtovali/oblikovali...?
 Kaj bi se zgodilo, če bi...?
 Kaj (na osnovi vaše analize) predlagate?

NAVEDITE PRIMER ZA SVOJO VSEBINO



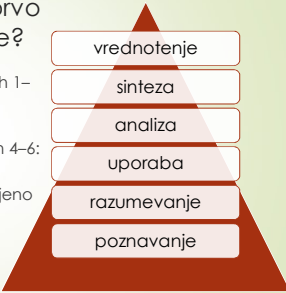
6. vrednotenje

- Neko rešitev, predlog, idejo znati ovrednotiti z vidika določenih kriterijev (funkcionalnih, okoljskih, estetskih, etičnih...)
- sposobnost presojanja vrednosti gradiva za določen namen.
- **Primer:**
 Kaj bi izbrali in zakaj?
 Zakaj bi bilo bolje, da...?
 Katere kriterije bi uporabili za...?
 Kako bi ocenili...?
 S čim utemeljujete vaše stališče?
- **NAVEDITE PRIMER ZA SVOJO VSEBINO**




Kam bi uvrstili svoje prvo zastavljeno vprašanje?

- Vprašanja *nižjega reda* na nivojih 1–3: poznavanje, razumevanje in uporaba
- vprašanja *višjega reda* na nivojih 4–6: analiza, sinteza in vrednotenje
- Kam bi uvrstili svoje prvo zastavljeno vprašanje?



Vprašanja nižjega in višjega nivoja

- raziskave kažejo, da učitelji pri poučevanju najpogosteje zastavljajo vprašanja, ki od študentov zahtevajo pomnjenje in spominski priključ in manj vprašanja, ki od študentov zahtevajo analitično in kritično razmišljanje (Wilen, 1991; Tofade idr., 2013 v Cvetek, 2020)
- visokošolski učitelji naj bi pogosteje uporabljali vprašanja višjega reda



Stopnje čustveno moralne taksonomije po Bloomu

Segajo na področje stališč, vrednot in primernega (etičnega) ravnanja:

1. Zavedanje (npr. socialnih razlik), sprejemanje, usmerjanje pozornosti (npr. na varstvo narave)
 - Kako vplivajo na varovanje narave?
2. odzivanje – ravnanje
 - Kako bi vi ravnali v podobnem primeru?
3. usvajanje vrednot, poklicne etike
 - Ali podpirate izdelavo in ponudbo domačih, tradicionalne izdelkov, jim dajete prednost pred (cenejšimi?) industrijskimi?
4. organiziranje vrednot (npr. analiza vrednot, kateri vrednoti da prednost)
 - Po končanem študiju, v praksi, kakšno bo vaše vodilo?
5. razvoj celovite osebnosti - značaja (npr. upoštevanje argumentov pri odločitvah, posamezne vrednote se stnejo v skladen sistem)

Marentič Požarnik, 2020

Psihomotorični cilji – poklicne spretnosti

1. Gibalne spretnosti (telesni gibi, gibi v prostoru)
2. Komunikacijske spretnosti (govorne spretnosti, nebesečno sporočanje)
 - Kako bi sporočili pacientu slabo novico?
3. Spretnosti vodenja in timskega dela
 - Kako boste organizirali delo v skupini?
4. Ravnanje z napravami, orodji
5. Izdelovanje izdelkov, nega

Ali si študentje želijo vprašanj?

Kaj je za gimnazijce idealen učitelj?

- Tisti, ki jim jasno pove vse, kar morajo vedeti
 - 56 % odgovorov
- Tisti, ki jih vodi v samostojno iskanje in jih usposablja za samostojno razmišljanje
 - manj kot 18 % odgovorov

Marentič Požarnik in Plut Pregelj, 2009

Stališča študentov do vprašanj v predavalnici

- Raziskava na Univerzi na Primorskem (2019) – 252 študentov
- Pozitivna stališča do zastavljanja vprašanj
- Postavlja se več vprašanj o razumevanju vsebine in manj glede kritičnega razmišljanja
- Vprašanja morajo biti smiselna in dobro zastavljena
- Vzpostaviti spodbudno okolje za odzivanje na vprašanja (pozitivna interakcija med študenti in predavateljem)

Bratož in Pirih, 2020

Odprta in zaprta vprašanja

- **zaprta vprašanja**, ki od študentov zahtevajo kratek odgovor,
 - Alternativna vprašanja – da ali ne odgovori
- **odprta vprašanja**, ki spodbujajo k razmišljanju
 - Kako ... ? Zakaj ... ?,
 - najboljše spodbujajo razmišljanje študentov in razvoj njihovih intelektualnih zmožnosti

Kdaj zastavljamo vprašanja?

Zgradba učne ure:

1. Uvodni del
 - Preverjanje predznanja ✓
 - Uvodna motivacija
2. Napoved cilja
3. Osrednji del
 - Uporaba različnih metod poučevanja, taksonomija ✓
4. Povratna informacija ali verifikacija znanja
 - V naprej pripravljena vprašanja, da preverimo ali so študentje dosegli zastavljeni cilj ✓
5. Sklepni del oz. povzetek

Vprašanje vsem študentom

1. Vprašanje zastavimo vsem npr. vprašanja v obliki lijaka (najprej širše in nato ožje vprašanje)
 - Aktiviranje vseh študentov
2. Počakamo
3. Študent poda odgovor
4. Če je nepravilen ali ni odgovorov postavimo podvprašanja
5. Študent poda odgovor
6. Podamo povratno informacijo

Vprašanje enemu študentu

- Motivacija
- Dodatne informacije (npr. iz prakse) - fokusna vprašanja (služijo za pridobivanje specifičnih informacij, poglobljanje argumentov idr.),
- Študentu s površinskim ali globinskim učnim stilom
- Ko moti poučevanje
- Povratna informacija študenta učitelju, če je razumel podano vsebino

Vprašanje



Povratna informacija

Naloge, vaje

Povratna informacija vsebuje:

<p>Sporočanje vsebine</p> <ul style="list-style-type: none"> Strokovnost primeri iz prakse, aktualni dogodki nazoren prikaz 	<p>Sporočanje odnosa</p> <ul style="list-style-type: none"> Stik z udeleženci neverbalna komunikacija: gestikulacija rok, sproščena mimika obraza, stik z očmi pristnost, nasmeh, duhovitost
--	---

56 Povratna informacija na izid, vedenje in osebo

<p>realna POHVALA osebe <i>Kako spreten si.</i> Ten si.</p> <p>realna KRITIKA osebe</p>	<p>nerealna POHVALA osebe Najpametnejši na svetu si. Zabil si kot osel.</p> <p>nerealna KRITIKA osebe</p>
<p>realna POHVALA vedenja/izida <i>Pravilno si povil rano.</i> <i>Nisi napisal seminarske naloge.</i></p> <p>realna KRITIKA vedenja/izida</p>	<p>nerealna POHVALA vedenja/izida Še nikoli ni nihče tako dobro zaigral te skladbe kakor ti. Vedno narediš vse narobe.</p> <p>nerealna KRITIKA vedenja/izida</p>

57 Pohvala kot povratna informacija ?

- Če je študent **že notranje motiviran**, potrebuje le stvarno povratno informacijo, ki ga usmerja k nadaljnjemu delu; zato mu pohvala ali graja ne pomenita dosti.
- Študent, ki je pretežno **zunanj** motiviran, zlasti tak, pri katerem prevladuje strah pred neuspehom, pa lahko od pravilno izrečene pohvale nekaj pridobi.
- Enako velja tudi za **nesamostojne študente**, ki potrebujejo »socialno podkrepitev« in čustveno oporo z učiteljeve strani.

Deci, 2001

58 Povratna informacija pred vsemi ali individualno

- Tako pohvala kot graja sta uspešnejši, če je osnovni odnos med predavateljem in študenti dober, če prevladuje spoštovanje in zaupanje.
- V večini primerov je bolje, da predavatelj pohvalo in grajo izreče na štiri oči in le, če vlada dobra skupinska klima, tudi pred skupino.

Povratna informacija ali pohvala?

- Informativni vidik povečuje notranjo motivacijo
- Kontrolirajoči vidik povečuje zunanji lokus kontrole
 - Samoocenjevanje → notranji lokus kontrole
- Pohvalo lahko študenti razumejo kot kontrolirajoči vidik
- Kontrolirajoča pozitivna verbalna informacija vodi v manjšo notranjo motivacijo kot pa informativna pozitivna povratna informacija

Teorija kognitivne evalvacije, Deci, 2001

Vpliv povratne informacije

- S kakovostno povratno informacijo
 - Spodbuja pri študentih „notranji lokus kontrole“ – prepričanje, da lahko kontroliram pomembne stvari, ki se mi dogodijo
 - Z naporom in ustreznimi učnimi strategijami dosežem uspeh pri učenju
 - Namesto „zunanjega lokusa kontrole“ – prepričanje, da na dogajanje ne moremo vplivati, če se še tako trudim, uspeh pri učenju je stvar naključja in nizkih sposobnosti

Povratna informacija

- Sinteza metaanaliz kaj najbolj odločilno vpliva na učence (Hattie, 2013)
- Sprotna povratna informacija učencem o njihovem sprotnem delu
- Povratna informacija učitelju o njegovem poučevanju in učinkih na učence

Od rezultata k procesu

Povratna informacija vsebuje informacije o

1. Rezultatu naloge
2. obdelavi naloge – postopku
 - učinkoviti pri procesiranju v globino in obvladovanju nalog
3. samoregulaciji ali samouravnavanju (študent sam uravnava učenje in napredek)
 - Namenjena bodisi izboljšanju strategije obdelave naloge ali pa spodbujanju samouravnavanja

Nyquist, 2003 v William 2013

Od rezultata k procesu

Najbolj učinkovita povratna informacija je, ko študenti dobijo informacije o:

- pravih rezultatih,
- pospremljene z razlago in
- napotki za specifične dejavnosti, ki jih morajo izvesti za izboljšanje rezultatov.

Nyquist, 2003 v William 2013

Primeri iztočnic za povratno informacijo

NALOGA

- Ali njegov/njen odgovor ustreza merilom uspeha?
- Ali je njegov/njen odgovor pravilen/nepravilen?
- Kako lahko poda odgovor natančneje oz. ga razvije naprej?
- Kaj je storil/storila dobro?
- Česa ni storil/storila dobro?
- Kaj je pravilen odgovor?
- Katere informacije so še potrebne za izpolnitev meril?

Hattie(2018)

Primeri iztočnic za povratno informacijo

PROCES

- Kaj je narobe in zakaj?
- Katere strategije je uporabil/uporabila?
- Kakšna je razlaga pravilnega odgovora?
- Katera vprašanja še lahko zastavi o nalogi?
- Kakšna je povezava z drugimi deli naloge?
- Katere informacije so podane na izročku (ali delovnem listu)?
- Kakšno je njegovo/njeno razumevanje konceptov/znanja, povezanega z nalogo?

Hattie (2018)

Primeri iztočnic za povratno informacijo

SAMONADZOR

- Kako lahko spremlja svoje lastno delo?
- Kako lahko opravi samopreverjanje?
- Kako lahko ovrednoti podane informacije?
- Kako lahko razmisli o svojem lastnem delu?
- Kaj si storil, da si ...?
- Kaj se je zgodilo, ko si ...?
- Kako si razlagaš ...?
- Kako bi lahko upravičili....?
- Katere dvome še imaš v zvezi z nalogo?
- Lahko to primerjaš z ...?
- Kaj imajo vse te informacije skupnega?
- Katere učne cilje si dosegel?
- Kako so se tvoje zamisli spremenile?
- Kaj lahko zdaj poučujes?
- Kaj lahko naučiš drugega študenta?

Hattie (2018)

Prvine povratne informacije

- opisna, ne le ocenjevalna
- specifična in ne splošna
- upoštevamo potrebe prejemnika, kakor tudi pošiljatelja povratne informacije
- osredotočena na vedenje/ izdelek, ki ga študent lahko nadzira in popravi, ter na vedenje "tukaj in sedaj"
- dana ob pravem času – sprotna povratna informacija
- preverjena tako, da zagotavlja razumljivo komunikacijo

Faze profesionalnega razvoja visokošolskega učitelja:

- Faza usmerjenosti v **sebe** -"preživetje" – problem treme, izpostavljenosti...
- Faza usmerjenosti v **stroko**
- Faza usmerjenosti v **študente**
 - I. Kot **sprejemnike** znanja
 - II. Kot **aktivne** učence
 - III. Kot **samosvojne** učence

Model 3 X 3 (po Kuglu)

Literatura:

- Anderson, L. W. in Krathwohl, D. R. (2001). A taxonomy for learning, teaching and assessment. New York: Addison Wesley Longman.
- Bratož, S. in Pirih, A. (2020). Stališča študentov do vprašanj predavateljev v predavalnici. *Sodobna pedagogika* 1. 71, št. 2/2020, str. 58 - 73
- Bloom, B. S. (ur.) (1956). *Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals, Handbook I: Cognitive Domain*. New York: David McKay Company, Inc.
- Cvetek, S (2019). *Na študenta osredinjeno poučevanje*. Ribniško selo: Akadem.
- Cvetek, S. (2020). Načrtovanje vprašanj pri poučevanju z uporabo Bloomove taksonomije. <https://www.akadem.si/akademске-zadeve/nacrtovanje-vprasanj-pri-poucevanju-z-uporabo-bloomove-taksonomije>. 28. julij 2020.
- Deci, E. L. in R. M. Ryan (1985). *Intrinsic Motivation and Self-Determination in Human Behavior*. Plenum, New York.

- Guo, P., Kim, J., & Rubin, R. (2013). How Video Production Affects Student Engagement: An Empirical Study of MOOC Videos. Retrieved from edX: http://pgbovine.net/publications/edX-MOOC-video-production-and-engagement_LAS-2014.pdf
- Hattie, J. (2018). Vidno učenje za učitelje, Gríze: svetovalno izobraževalni center.
- Hattie, J. (2020). Visible Learning Effect Sizes When Schools Are Closed: What Matters and What Does Not. <https://corwin-connect.com/2020/04/visible-learning-effect-sizes-when-schools-are-closed-what-matters-and-what-does-not/>
- Kennedy, D. (2016). Pisanje in uporaba učnih izidov: praktični vodnik, Maribor: UM
- Marentič Požarnik, B. (2020). Moje življenje, moje učenje. Ljubljana: MK.
- Marentič Požarnik, B. in Lavrič, A. (2011). Predavanja kot komunikacija, Ljubljana: CPI FF.
- Marentič Požarnik, B. in Plut Pregelj, L. (2009). Moč učnega pogovora. Ljubljana: DZS.
- Ryan, R. M. in E. Deci (2000). Intrinsic and Extrinsic Motivations: Classic Definitions and New Directions. Contemporary Educational Psychology, letn. 25, št. 1, str. 54–67.
- William, D (2013). Vloga formativnega vrednotenja v učinkovitih učnih okoljih v Naravi učenja. Ljubljana. Zavod za šolstvo RS.
